

	Atrium Stage EG	Music Corner EG Foyer Eingangsbereich	String Stage Ebene 1 Raum Hongkong	Akustik Stage Ebene 2 Raum St. Petersburg	Center Stage Ebene 3 Raum Seoul
09:00 - 09:30					
09:30 - 10:00				Eröffnung Europiano-Kongress	
10:00 - 10:30	Höfner Gitarren:		Nürnberger Symphoniker – Bläserquartett		Eröffnungskonzert BIGBAND Hochschule für Musik Nürnberg
10:30 - 11:00	Igor Miagtchenkov, Sologitarre				
11:00 - 11:30	Markus Arnold Buzzr				
11:30 - 12:00	Blaskapelle der WfbM Augsfeld der Lebenshilfe Schweinfurt			Offizielle Eröffnung der akustika 2024 mit Verleihung Deutscher Musikinstrumentenpreis	Dr. Päng, Groovetrax mit Bastian Fiebig
12:00 - 12:30					
12:30 - 13:00			Streichensemble Berufs- fachschule Musication		
13:00 - 13:30				Konzert mit Tuba + Klavier Korbinian Kircheis, Tuba Patrik Hévr, Klavier	Alle Neune INKLUSION Robert Wagner
13:30 - 14:00	Blechbläserensemble des Heeresmusikkorps Veitshöchheim				
14:00 - 14:30	Höfner Gitarren:				
14:30 - 15:00	Wolfgang Bernreuther & Band		Gergely Szugyi – Hanika Gitarrenbau		
15:00 - 15:30	Markus Arnold Buzzr			Tabea Streicher, Stipendiatin der Carl Bechstein Stiftung	Veeh-Harfen-Orchester
15:30 - 16:00	Blechbläserensemble des Heeresmusikkorps Veitshöchheim	Dániel Váczi – Glissonic	Alex Boldin – Acoustic Fingerstyle Guitar		
16:00 - 16:30				Europiano-Kongress (separate Anmeldung notwendig)	
16:30 - 17:00			Höfner Gitarren:		Giga Ohm Band – Die Big Band der TH-Nürnberg
17:00 - 17:30			Igor Miagtchenkov, Sologitarre	Klavierkonzert solo und 4-händig – Patrik Hévr / Ioana Voaides	
17:30 - 18:00					

Irrtum und Änderungen vorbehalten.

	Workshops Ebene 3 Raum Neu Delhi		Workshops Ebene 3 Raum Singapur
11:15 - 13:00	Drum School Alex	11:00 - 12:30	Europiano-Kongress (separate Anmeldung notwendig)
13:15 - 14:00	Mikrofonierung von Blas-, Zupf- und Streichinstrumenten	13:15 - 14:00	Mehr Ansatz und Ausdauer durch den Buzz-R
14:15 - 16:00	Europiano-Kongress (separate Anmeldung notwendig)	14:15 - 15:00	Einführung in das Beatbox-Saxophonspiel
16:15 - 17:00	tonestro: Die Revolution des Musiklernens für Blas- und Streichinstrumente	16:15 - 17:00	Mehr Ansatz und Ausdauer durch den Buzz-R